

Guide för rapportskrivning

Antal tecken: 35 000-80 000 inkl blanksteg. För mer teoretiska arbeten diskuteras omfång i samråd med handledare och examinator.

Rapporten skall innehålla:

- Titelsida med namn, kurskod, handledare, examinator, lärosäte och datum
- Innehållsförteckning
- Frågeställningar
- Bakgrund och syftet/anledningen till arbetet
- Referenser
- Redovisning och beskrivning av arbetet
- Reflektion kring diskussionen vid presentationen
- Avslutande reflektion kring generella och specifika lärdomar från arbetet
- Litteraturlista

Rapportens utformning diskuteras i samråd med examinator och handledare. Innehållspunkterna är en vägledning, det viktiga är att projektet kommuniceras tydligt och bra. Fokus ligger på själva projektet, rapporten anpassas efter det snarare än att projektet skall följa rapportens mall.

Den frågeställning som examensarbetet undersöker ska vara relevant utifrån arkitektoniska och rumsliga perspektiv. Examensarbetet ska bidra till fältet arkitektur och stadsbyggnad, det ska alltså finnas en större paraplyfråga varunder det enskilda examensarbetet utgör ett exempel. Den drivande frågeställningen kan vara en aktuell samhällsfråga kopplad till en arkitektur-/stadsbyggnadsfråga som rymmer komplexa och meningsfulla gestaltnings- och programmeringsutmaningar.

I ett arbete med fokus på byggnadsgestaltning ska frågorna undersökas och bearbetas med arkitektens professionstypiska verktyg och metoder. Examensarbetet kan också genomföras med teoretisk, teknisk eller konstnärlig tyngdpunkt. I dessa fall diskuteras metoder och verktyg med handledare och examinator.

Examensarbetet förväntas beskriva hur projektet relaterar till långsiktig hållbarhet. Det kan handla om långsiktiga effekter på t ex klimatfrågan, biodiversitet, materialanvändning, jämställdhet, hälsa eller segregation.

Se kursplan för fördjupad förståelse kring arbetets olika delar.